

B. N. C.
FIRENZE

1028

1



AT

AVGVRIO
DI FELICISSIMO
VIAGGIO

ALLE GALERE DEL SERENISSIMO
Gran Duca di Toscana

FERDINANDO SECONDO.

O D E

Del Canaliere Atto Sozzisanti.



IN PISA,

Per Francesco Tanagli. M. DC XXXV.

Con Licenzia de Superiori

114x
22

VIAGGIO
DEL FELICISSIMO
VIAGGIO

ALLA CAVITÀ DEL MANTIMENTO
CONDIZIONE

O D A

Trattato di...



SERENISSIMO SIGNORE.



Celebrare Eroi hanno solo
inchiostri proporzionati le
sagge p. nne de gl'Omeri, &
de Maroni; onde, essendo
l'Arno glorioso feracissimo
sempre di magnanimi Re-
gi, nodrisce ancora mille Cigni canori, al cui
diuino canto solo giustamente si deue, il cele-
brare opere immortali: A lor dunque si ceda
oggetto così sublime, quale è V. A. S. che con
egual virtù, & fortuna facendo vedere in sè
medesima l'intero valore de suoi Serenissimi

A 3

An-

Artenati, si rende più ammirabile, che imitabile a nostri secoli; & nelle future età, sarà non meno ammirata, & celebrata da tutti quelli, che si dorranno di non l'hauere veduta & viuua, & presente. Io come vno fra l'innumerabile Turba di quelli, che la riueriscono, vengo a palesare la mia deuotione con questi breui, & non ben culti carmi; & bramo più tosto essere abbagliato dal lume della tua gloria, che restar solo mutolo adoratore delle diuine virtù di V. A. S. alla cui lode nascono i Cigni, anzi l'istesso Apollo si pregia d'esserne nobilissimo Precone. Et a V. A. S. bacio reuerentemente la Vesta, & le auguro dal Cielo il colmo d'ogni felicità, e grandezza. Di Pisa 20. Marzo 1635.

Di V. A. S.

Humilis. & Deu. Sud. e Ser.

Il Cau. Atto Sozzifanti.



Al'oziosa pace
Oue souente all'eta
Generoso valor sinso fallace,
Guerrieri omai sorgete,
Che sù ne'l Ciel vi aspetta

A nouelli contrasti ardua il fato
Nelle vostre difese anch'egli armato.

Dalle sublimi sfere
Volle a vostri natali
Darui eterno de stinjo alme guerriere,
Perche in oprar ben degno
Sortiste anco immortali,
Si come l'alme, i nomi: e ciò procura
In van tra pigre piume humana cura.

Diciò, che in human velo
D'incorrotto si copre
Parte l'huomo non hà, tutto è del Cielo.
Quel di cui fanno acquisto
I chiari gesti, e l'opre
E sol de l'huomo, e sol valore eterno
Può fare altrui morendo, al mondo eterno.

Giacerebbono imbelli

*Da doppia morte estinti
Alessandri, Pompei, Cai, e Marcelli
Se fosser stati a l'ozio,
E non al ferro accinti,
Oue di gloria al Mondo eterna luce
Da lor ceneri fredde anco traluce.*

Mà non habbia ricetto

*Generosi Guerrieri
Vano desio di gloria in nobil petto,
Del Cielo inuitto Eroe
In terra già non spero
Si pugnì per il Ciel, che ben sà lui
Ne perigli maggior far lieto altrui.*

Così ben oggi affida

*STEFAN, che à mille imprese
Fù del vostro Valor sicura guida,
Erisonar già parmi
Voce di lui cortese
Sù sù prendete il ferro, o figli miei
(che uì prepara il Ciel Palme, e Trophet.*

Io da quest' alte Cime
 Del' olimpo Stellante
 Con aiuto inuisibile, e sublime
 Spirerouui nel seno
 Vn nuovo cor costante
 E se tal' hor fia che si pugni in vano
 Prestero ui il poter di questa mano.

Poter, cui già non vale
 Contrastar vincitore
 Col più forte vigor, braccio mortale
 Ben lo sa il fier del' Asia
 Barbaro regnatore
 Che di sue spoglie, e di suoi pregi ornati
 Mira i superbi muri à mè saccati.

Sallo l' Egeo profondo
 Che de l'empio rubello
 Tinsè gl' argenti suoi col sangue immondo,
 E sallo delle Stelle
 L'aureo rettor più bello
 Che l'empio stuolo, rimirò nascente
 Giunger di cruda morte all'occidente.

Ite che già serena

Il Cielos foschi orrori

Serena aura tranquilla, al mare affrena

De l'adirato grembo

I superbi Furori

Ite, e l'infido Thrace estinto, e morto

Volante pino vi riduca al porto.

Le di stre dunque, e l'alme

E di ferro, e d'ardire

S'armino a riportar sicure palme

Ma pria che i foschi lidi

Abbandoni il partire

Si rendin grazie al Ciel, che dal Ciel viene

Tutto ciò che felice il mondo ottiene.

La dou' onora e cole

Sù l'Arno Alfea pietosa

Al diuo Protettor sacra mole

Colà dou' alta smago

Pnde di lui pomposa

Itene tutti, e con deuoti affetti

Parli tacito il cor ne vostri petti.

V

In mille guise espressa
Il ciglio lui rimira
Alti tropheti, & impi nemici oppressi,
Spoglie, Scettri, e Corone, quai d'oro
Per cui mesto sospira
Il crudel Ottomano, e più non crede
Di por ne Regni suoi perduti il piede.

Quei, che miri cadenti
Giù da muri saccati
Serici drappi, e nobili ornamenti
Son temerario vanto
Di Thraci Legni armati:
Mirache il lor palesa eterno scorno
Oppressa Luna con l'argenteo corno.

Il rimirar scolpita
Animata Pittura
Lassù ne gli aurei tetti, a lui n'addita
Del perditor nemico
Triplicata suentura
Là catenato il piede, e quà sommerso
Colà nel foco il nido suo disperso.

Con industrie lauoro

Tutto ciò, che risplende

E de l'empio Felon regno, e tesoro,

Ne, sia che'l tempo edace

Che'l tutto estinto rende

Sommerga in leche si superbi vanti

Che son l'opre del Ciel sempre costanti.

Ben può satiare a pieno

Il dente ingorda etade

Con la salma de l'huom vile, e terrene

Ma non potrà già mai

Di zelo, e di pietade

L'opre atterrar, che a vie più lieta sorte

Rinascon dalla strage, e dalla morte.

Tragli Eroi più sourani

Dica l'Eros più grande

Quel terror delle genti, e de gli Osmani

Debellator temuto,

Quel che sua fama spande

Eguale al Sole, al cui gran nome Augusta

E la Terra col Ciel termine angusto.

Quel

Quel grand'Eroe Guerriero,
 Che tra la Pace, e l'Armi
 Sempre fesse felice il Tosco Impero,
 Mira la sua sembianza,
 Come da freddi marmi
 Spirà caldi furori, e freme, e pare,
 Che disfidi a pugar la Terra, e'l Mare.

Quel che primiero eresse
 A STEFANO gl'Altari,
 E sacrandosi stesso, al petto impresse,
 Ma vie più impresse al Core
 Segni famosi, e chiari,
 Onde sanguigna espressa aurata Croce
 Che porta lieta pace, e guerra atroce.

Sempre fia ch'egli viva
 Da lei che mai non vinto,
 Che retaggio fatal sempre rannulla
 Ne Figli, e ne Nipoti
 Prisco valore estinto
 Miralo chiaro in Ferdinando espresso
 Ch'è del gran Cosmo il simulacro istesso.

Omai

Omai più non contempli
Il ciglio antichi fregi
Di ricchi altari, o d'onorati Templi,
Veloci omai correte
Incontro a nuoui pregi
E se vi punge il sen celeste onore
Partasi il piede e ui rimanga il core.

Colà doue diffonde
Nel famoso Linorno
Se stesso il mare, e l'arenose sponde
Contro i Venti adirati
Porge fido soggiorno
A lo stanco Nocchier, che fugge audace
Vorace Scilla, e Ocean rapace.

Colà doue il mar tosko.
Con mille, e mille antenne
Più, che se stesso, altrui rassembra un bosco.
L'Anglo, il Greco, & il Perso
Euui, e talhor vi venne
Per merauiglia il Thrace: altri portati
Son là da venti, altri da legni alati.

Là con auida brama

De l'onda al mormorio

Hor per ultimo auviso a se vi chiama ,

E d'ogni intorno a i lidi

Già risonar sent'io

Animato Oricasco, audace Tromba ,

(he Guerra indace, e fino al Ciel rimbomba .

Febbo l'aurato volto

Tutto anelante, e lasso

Al Mauritano Atlante hà già riuolto ,

E già la fosca notte

Vien con rapido passo

A scolorare il Mondo, e più sicuri

Altrui celar ne suoi silentij oscuri .

I suoi concaui seni

Famosi armati Pini

Braman d'Eroi guerrieri esser ripieni

Ne più pon con la Terra

Hauer meta, o confine

Già con l'acuto rostro in ogni parte

Frangono l'onda, e a se tiran le sarte .

Leg-

Leggier ciascun perquoto
Hor l'acque hor l'aure pure
Con gli sferzanti remi, hor piene, hor vòte
Vibra forzata destra
Concordi battiture
Per hauer poi più al corso i passi ardenti
Spiega veloci lini, e dagli a i venti.

Gia gia da gl'alti Flutti
Veloci al par de i lampi.
Lungi fuggon l'arene, e i lidi tristi
Già d'argentate spume
Sudano i mobilcampi
E quasi oppressi troppo, in suon crudele
Ferman sotto a quei legni orli, e querele.

Fin a l'arene estreme
Là del barbaro Eufrate
De l'arso Egitto, e doue irata frema
Ogni sponda infedele
Gia dal'aure portate
Son le vostre armi, e gia si moue irato
Di Ferro il Thrace, e di disdegno armato.

Non

Non così fremè ardito
 Racchiuso Toro, e auuenta
 Contro' l' nemico Ciel fero muggito
 All' hor che a l' alte corna
 Colpo mortal pauenta
 Come stride il Fellon, che ben predico
 Colpo simile à l' empia sua teruice.

Ab fin à quanto, o Cieli
 Volgerete sdegnose
 Le nostre infauuste rote: onde crudeli
 Nimici, eterne in noi
 Mouin Armi orgogliose?
 Tale il gran Solimano al Ciel fauella
 E quasi ingiusto al suo temer l' appella.

Non cadeo dalle Stelle,
 Furor così nemico
 Quando già s' atterrò l' empia Babelle,
 Ne men quando a sorbio
 Già l' onda il Mondo antico,
 O quando a gli Ani nostri aspra tenz ere
 M. ss. a fauor di CHRISTO il gran Buglione.

Quan-

Quanti terror scuri
Nel fero petto accoglie.
Quel Monarca furan de i Toschi Imperi,
Quel, che posando il piede
Sù le paterne soglie
In tutto ogn'hor si rende, e può col nome
Render Regni, e Prouincie astinti, e dome.

Ecco, ohimè, già rimiro
Nel Mar spiegata al vento.
Quel insegna fatal, per cui sospira
Quella Croce superba
Cagion del mio tormento,
Quella, che in volto dispietato, eris
Porta per maggior vanto il sangue mio.

Ma Solimano? e doue
E quell' usato ardore,
Che per cento Vittorie antiche, e nuoue
Fa che stupido il Mondo
Il tuo valore ammire?
(come hor sue glorie, e suoi splendori imbruna,
Con Solimano l'Ottomana Luna?

Lo scettro stenderai
 Sopra à quanto si serra
 Tra l'Eufrate, ed'Amato, e prouerai
 Forza, che alfin misuta
 Sol la Toscana Terra
 Vincerli? e manderà sol FERDINANDO
 Da proprij Regni Solimano in bando?

Voi dunque, Europa ipuista,
 Alicere Arabia; e voi
 Del'Asia o Regni tutti; oppressa, e afflitta
 La reggia mirerete
 Ne proprij Lidi Eoi?
 Ne potrà suuuenirè al suo martoro
 Amico Scita, Egitto, e Greco, e Moro?

Quelle spoglie infinite
 D'abbattuti Nemici,
 Che serbano a Macon fide Meschite
 Son futuri presagi
 De mies giorni infelici?
 L'eterno suo potere oggi ha perduto
 Col Ciel Macon, ne più può dare aiuto?

*Ab non fia ver, che al core
Di Soliman trascorra,
Paura e ille, ò gelido timore,
Meco a pugnare accorra,
Irato tutto il Mare,
E per crescergli ancor gli sdegni, e l'onte
V'entri Stige, Cocito, e Flegetonce.*

*Di questo ferro il lampo
Fia ben, che a forza a miri
Del l'osco Rege fuggituo il Campo,
Fia che il folle ardimiento
Al fin pianga, e sospiri,
E quel che a lui prepara eterno scempio
Fia dell' altrui fallir, misero cempio.*

*Venite, a che si bada?
Venite Eroi Toscani,
Ecco il Campo alle Palme, ecco la strada.
Nel mio petto venite
A por l'auide mani,
Ecco, che al Mare anch'io mi credo, e voglio
Veder quant'oggi vaglia il vostro orgoglio.*

*Non sempre nel mio sangue
Il ferro asconderete:
Magna anima virtù sempre non langue:
Sepolto inerte Thrace
Non starà sempre in lethe:
Ben basta a vendicare antico oltraggio
Di generoso cor noua coraggio.*

*Tale ei ragiona, e folle
Se stesso, il nome, il Regno.
Nelle proprie ruine al Cielo esfolle:
Miri dunque quel tanto
Da lui bramato segno
Sù le veloci Antenne a lui seuera
Omai si mostri la fatal Bandiera.*

*A te gran Verrazzano
Cui nel petto racchiuso,
E d'innata virtù valor furano,
A te, cui noto, e conto
Di trionfare è l'uso,
Al saggio tuo consiglio, a te s'aspetta
Render Barbara Gente al Ciel soggetta.*

Tu

Tù, che alta cura prendi
Del tutto: & il tuo grido
Oltre a i termin d' Alcide omai distendi
Tù d' i frenare il fasto
De l' Ottomano infido,
Pende ognun da tuoi cenni: alla tua legge
Ai legni il corso sprona, e lo corregge.

Se un sol rigor del viso
FERDINANDO scoprisse
Ne fora ogni nemico arso, e conquisso:
Ma perche non consente
Il Ciel, che in dubbio risse
S'auventurino i Regi: Et pure hà fatto
Che al men del suo valor vada il ritratto.

Anch'io sù questi Legni
Ammiratore umile
Vedrò d' FERDINANDO i chiari segni,
E se mai che in alto
Il volo hor basso, e vile
Ingalzi un dì la mia canora penna:
Di LIT scriuer potrà quel ch'hor n'accenna.

IL FI

Angelo * Pandimiglio *



restauratore

* 825650

* 8274800

